

VII entrega de los Premios Nacionales de Teatro "Anita Villalaz"

1984-85 en el Teatro Nacional

Precedida por un espectáculo artístico de gran jerarquía, se efectuó en el Teatro Nacional la VII entrega de los Premios Nacionales de Teatro "Anita Villalaz" 1984. Participaron el concertista de guitarra, Joaquín Pérez; el actor y virtuoso del violín, Justo Espino Borrás, acompañado al piano por la Prof. Berta de Ortega; la poetisa Rosa Elvira Alvarez; el Ballet Nacional (Ana Acela Smith y Andrés Nieto en *Feniciiana*, de Bela Bartok, coreografía de Alberto González) y el Conjunto Folklórico "Ritmos de Panamá", dirigido por la Prof. Petita Escobar. Numeroso y distinguido público llenó el Teatro Nacional, que contó con la presencia de D. Ramón Arosemena, Director General del INAC y representante del Excmo. Sr. Presidente de la República en el acto. En representación de los anteriores ganadores del Premio, a quienes se les hizo un homenaje, habló la actriz Maritza Diez de Morales. Aplausos, risas y emociones, en alegre y sincera camaradería, fue la tónica del evento. Al final, como es tradición, se sirvió a todos los presentes, una copa de champaña.

Rogelio Pretto se impone en el teatro norteamericano

ATLANTA, Geo.— El actor panameño Rogelio Pretto resultó escogido entre docenas de aspirantes norteamericanos para interpretar uno de los personajes centrales de la comedia de Neil Simon, "Chapter Two", que se estrenará en esta capital dentro de algunas semanas.

Rogelio Pretto acaba de obtener en su país el Premio Nacional de Teatro "Anita Villalaz", concedido al más destacado hombre de teatro del año, por su brillante labor artística en teatro, radio y televisión.

Pretto es, además, un destacado pintor, admirado por el público y la crítica y en este campo ha sido objeto de varios reconocimientos nacionales y extranjeros.